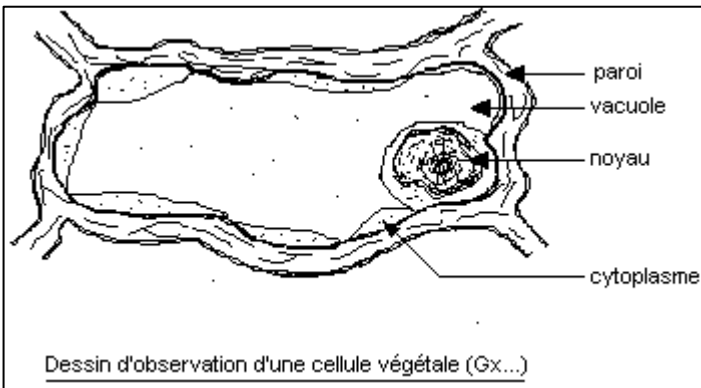


Fiche méthode : Que faut-il savoir pour faire un bon... (D2)

Nom :

Prénom :

					Date et/ou nature du travail																		
		...SCHEMA	...DESSIN	Barème variable au cours de l'année																			
REPRESENTATION	Tout est réalisé au crayon gris HB bien taillé (ou au porte-mine).	OUI (couleur autorisée)	OUI (pas de couleur)	/1																			
	Représentation centrée sur la page.	oui	oui	/1																			
	Traits fins, continus, pas trop appuyés.	oui (éventuellement à la règle)	oui (à la main levée)	/2																			
	Propreté, soin (sans traces de gommage).	oui	oui	/2																			
	Ressemblance au modèle (taille, forme, proportions). Les détails sont représentés.	pas obligatoire	oui	/5																			
	Hachures, ombrage.	non	non	/-1																			
FLECHES ET ANNOTATIONS	Traits tracés à la règle, ne se croisent pas, sont terminés par une pointe à l'endroit désigné.	oui	oui	/2																			
	Annotations placées au bout du trait	oui	oui	/1																			
	Toutes les annotations sont présentes, horizontales, sans fautes, du même côté si possible.	oui	oui	/2																			
TITRE	Indique la nature du document produit, ce qui est observé, le moyen d'observation et le grossissement (microscope)	oui	oui	/3																			
	Situé en dessous de la représentation, souligné.	oui	oui	/1																			
Note sur 20 ou +/-																							



Deux exemples pour aider...

